



# MUSE

SOUL FUSION ANIMA FUSION

MUSE È LA PIÙ MODERNA RAPPRESENTAZIONE DI UN PROGETTO "FUSION", DOVE FORTE È LA COMMISTIONE ESTETICA TRA LE ISTANZE TIPICHE DELLA PIETRA E LE CARATTERISTICHE DEL MARMO. UNA TEXTURE CHE DIVENTA COSÌ FORTEMENTE VARIEGATA E MATERICA, NELLA SUA DUPLICE COMPOSIZIONE.

UN PROGETTO TECNOLOGICO ASSOLUTAMENTE ORIGINALE CHE È ARRICCHITO DA DUE NUOVE SOLUZIONI: UNA NUOVA FINITURA SUPERFICIALE AD EFFETTO CONSUMATO, NOMINATA 'PATINATA' E LA MESSA A PUNTO DELLA DECORAZIONE 'A MACCHIA APERTA'.

MUSE IS THE MOST CONTEMPORARY EXAMPLE OF A FUSION PROJECT THAT BRINGS TOGETHER THE AESTHETIC QUALITIES OF STONE AND MARBLE. THE RESULTING TEXTURE, WITH ITS DOUBLE COMPOSITION, IS HIGHLY VARIEGATED AND TACTILE. THIS ABSOLUTELY ORIGINAL TECHNOLOGICAL PROJECT FEATURES TWO NEW SOLUTIONS: A NEW WELL-WORN SURFACE FINISH CALLED 'PATINATED' AND THE 'OPEN GRAIN' DECORATION.

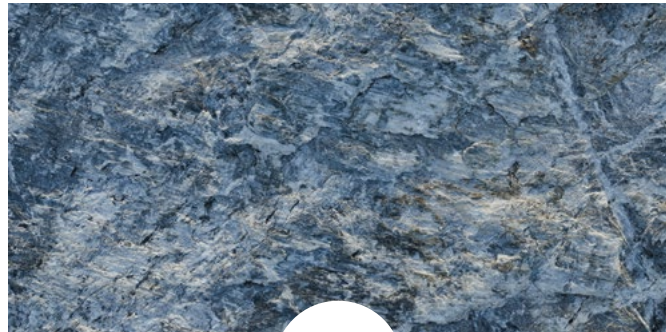


# MUSE





**QUEstione di TEXTure**  
TEXTURE ISSUE



PIETRA BLU DI SAVOIA  
BLUE SAVOY STONE



CALACATTA  
CALACATTA MARBLE



**MUSE**



MUSE DG PATINATO

**EFetto CONsumato**  
WORN EFFECT

IL PASSAGGIO DEL TEMPO CONSUMA NATURALMENTE I MATERIALI NATURALI, DONANDOGLI UN FASCINO CHE LI CARICA DI SIGNIFICATI. LO STESSO EFFETTO È RIPRODOTTO NELLA FINITURA PATINATA, PER LOCALI MODERNI CON QUEL TOCCO DI ORIGINALITÀ CHE LI RENDE UNICI. LA SERIE MUSE È COMPOSTA DA TRE TIPOLOGIE DI SUPERFICI: LUCIDA, OPACA E LA NUOVA PATINATA.

THE PASSING OF TIME INEVITABLY WEARS DOWN NATURAL MATERIALS, GIVING THEM A DISTINCTIVE CHARM THAT IS FULL OF MEANING. THE SAME EFFECT IS ACHIEVED WITH OUR SHINY FINISH THAT ADDS A TOUCH OF ORIGINALITY TO MODERN VENUES AND HELPS THEM STAND OUT. THE MUSE SERIES FEATURES THREE DIFFERENT TYPES OF FINISH: GLOSS, MATT AND THE NEW SHINY FINISH.

**POsa a MACCHIA aperta**  
'OPEN GRAIN' DECORATION

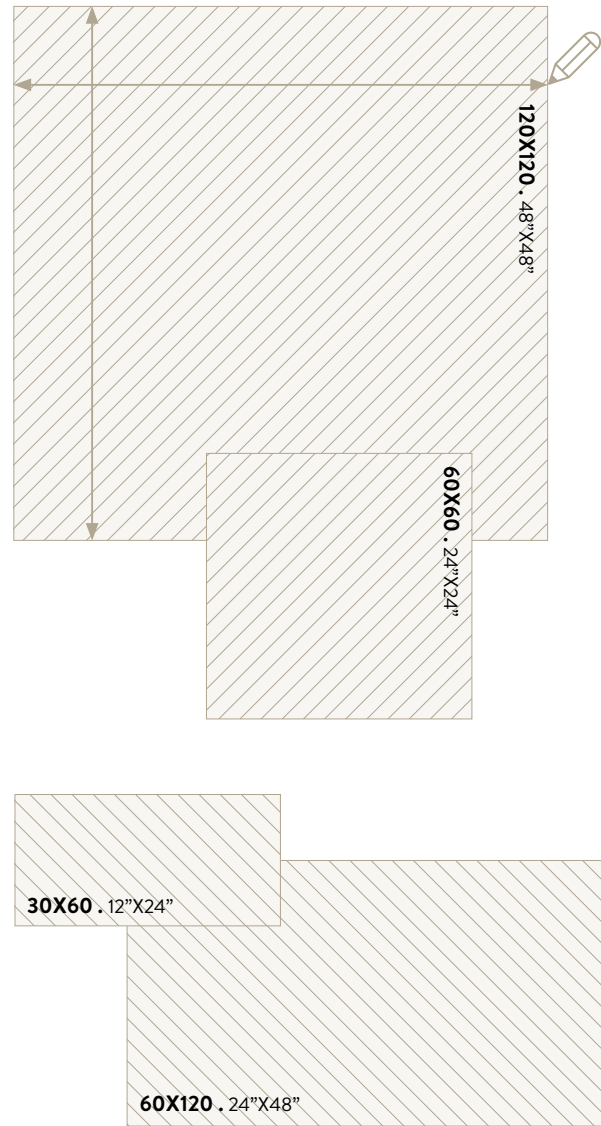
CON TALE TERMINE SI INTENDONO SUPERFICI SULLE QUALI LE VENATURE, COME TAGLIATE DA UN UNICO BLOCCO DI PIETRA, SI COMPONGONO IN MODO SPECULARE, CREANDO COSÌ DIVERSI DISEGNI GEOMETRICI NATURALI.

PRODUCT CHARACTERISTICS MUSE, FIXING "OPEN GRAIN". THESE TERMS REFER TO SURFACES WHERE THE GRAIN, AS IF CUT FROM A SINGLE STONE BLOCK, ARE SPECULAR AND CREATE DIFFERENT NATURAL GEOMETRICAL PATTERNS.





**4 Formati + 4 Colori**  
4 SIZES + 4 COLOURS



4

**IndiCE**  
CONTENTS

IMOLA METTE A PUNTO, ALL'INTERNO DEL MEDESIMO PROGETTO, DUE NUOVE SOLUZIONI DI FORTE IMPATTO, SIA SUL PROFILO TECNICO CHE ESTETICO, CHE CONSENTONO DI ESALTARE AL MEGLIO LA SUPERFICIE VENATA DI MUSE, OLTRE AD ARRICCHIRLO CON DETTAGLI DI ALTO PREGIO CERAMICO, SIA A PAVIMENTO CHE A RIVESTIMENTO, PER SOGGIORNI, SALE DA BAGNO, HALL, SALONI DI ASSOLUTO PRESTIGIO E DI GRANDE RICCHEZZA.



22

TRENDY



10

FUSION



26



25

UNUSUAL

IMOLA PROVIDES TWO NEW AND STRIKING SOLUTIONS IN THE SAME PROJECT, FROM A TECHNICAL AND AN AESTHETIC POINT OF VIEW, THAT ENHANCE THE GRAINED SURFACE OF MUSE. THE REFINED CERAMIC DETAILS OF THE LINE, USED AS FLOORING OR FACING, CAN BE USED TO ACHIEVE PRESTIGIOUS AND LUXURIOUS SITTING ROOMS, BATHROOMS, HALLS AND SALONS.



14

UNIQUE



20



6

ELEGANT



18

5









8

MUSE 120DG LP - MACCHIAAP.1DGLP - MACCHIAAP.2DGLP



9

MACCHIAAP.1DGLP - MACCHIAAP.2DGLP

# ELLE GANT

DESIGN, QUALITÀ E STILE . DESIGN, QUALITY AND STYLE









# FUSION

COMBINAZIONE PROGETTUALE RAFFINATA  
REFINED DESIGN SCHEME









MUSE 120W PT - MACCHIAAP.1WLP - MACCHIAAP.2WLP

# UNIQUE NO LIMIT SURFACES

SUPERFICI SENZA LIMITE

MUSE 120W PT







18

MUSE 120W LP

# TIMELESS

ATMOSFERE ETHEREE  
ETHEREAL ATMOSPHERES



19

MUSE 120W LP - MUSE 120W PT





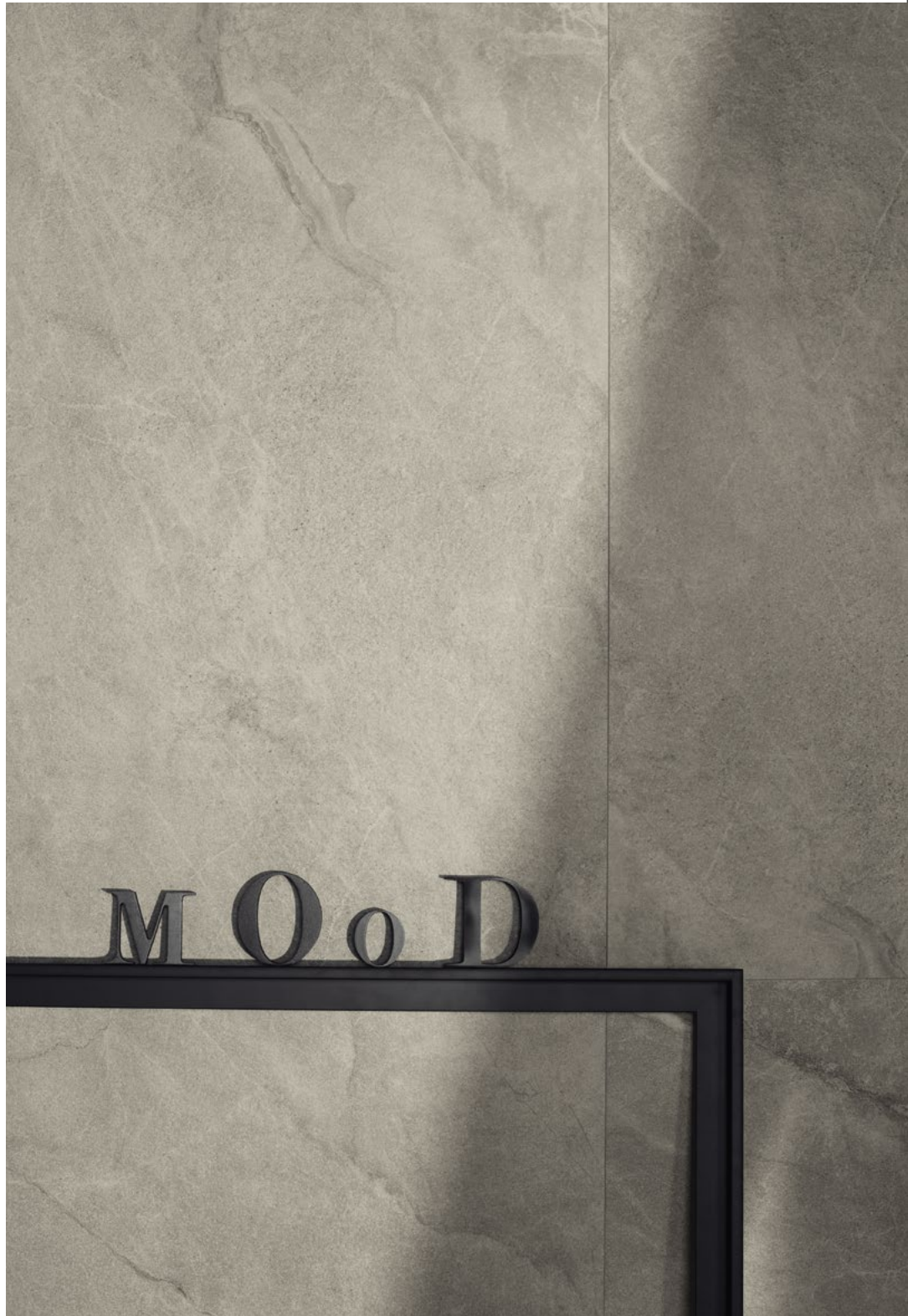
# DESIGN

MUSE 120W - MACCHIAAP.1WLP - MACCHIAAP.2WLP

WELCOMING BLEND  
OF SHAPES

ACCOGLIENTE INTRECCIO  
DI FORME





# TRENDY.

CARATTERE  
DINAMICO  
DYNAMIC  
CHARACTER







MUSE 120BG ●



MUSE 120BG - MUSE 120W PT ●

# UNUSUAL

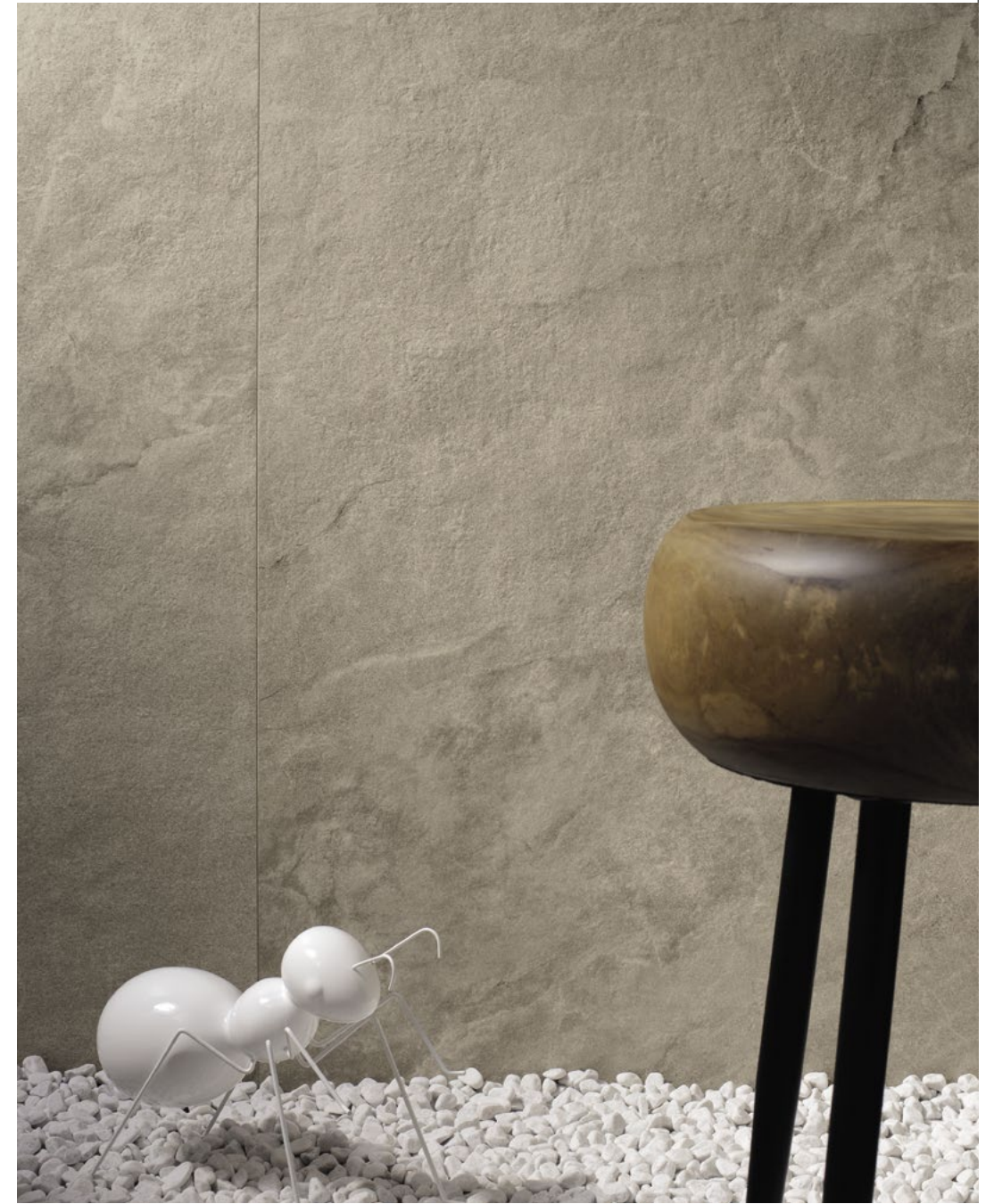
SEMPLICEMENTE SOFISTICATO  
SIMPLY SOPHISTICATED





# NATURAL

FILOSOFIA ESTETICA  
AESTHETIC PHILOSOPHY





# MUSE

GRES PORCELLANATO A TUTTO SPESSORE  
FULL BODY PORCELAIN TILES

# MUSE



W

[NATURALE/NATURAL]



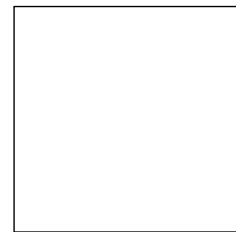
W PT

[PATINATO/PATINATED]



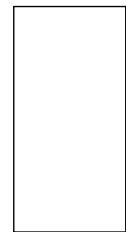
W LP

[LAPPATO/HONED]



120X120-48"X48"

MUSE 120W  
MUSE 120W PT  
MUSE 120W LP



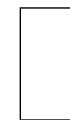
60X120-24"X48"

MUSE 12W  
MUSE 12W PT  
MUSE 12W LP



60X60-24"X24"

MUSE 60W  
MUSE 60W PT  
MUSE 60W LP



30X60-12"X24"

MUSE 36W  
MUSE 36W LP



28

MACCHIAAP.1WLP  
120X120-48"X48"



MACCHIAAP.2WLP  
120X120-48"X48"



POSA A MACCHIA APERTA - 1



POSA A MACCHIA APERTA - 2



POSA A MACCHIA APERTA - 3

29



# MUSE

GRES PORCELLANATO A TUTTO SPESSORE  
FULL BODY PORCELAIN TILES

# MUSE



**BG**

[NATURALE/NATURAL]



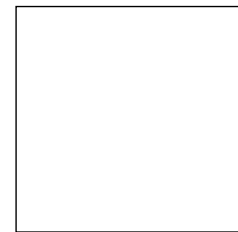
**BG PT**

[PATINATO/PATINATED]



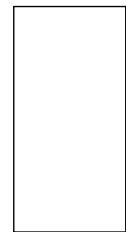
**BG LP**

[LAPPATO/HONED]



120X120-48"X48"

MUSE 120BG  
MUSE 120BG PT  
MUSE 120BG LP



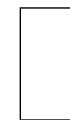
60X120-24"X48"

MUSE 12BG  
MUSE 12BG PT  
MUSE 12BG LP



60X60-24"X24"

MUSE 60BG  
MUSE 60BG PT  
MUSE 60BG LP



30X60-12"X24"

MUSE 36BG  
MUSE 36BG LP



MACCHIAAP.1BGLP  
120X120-48"X48"



MACCHIAAP.2BGLP  
120X120-48"X48"



POSA A MACCHIA APERTA - 1



POSA A MACCHIA APERTA - 2



POSA A MACCHIA APERTA - 3



# MUSE

GRES PORCELLANATO A TUTTO SPESSORE  
FULL BODY PORCELAIN TILES

# MUSE



G

[NATURALE/NATURAL]

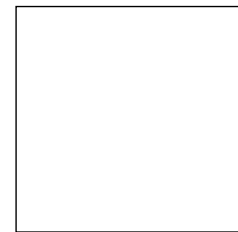


G PT

G LP

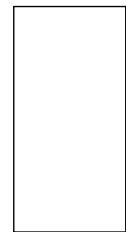
[PATINATO/PATINATED]

[LAPPATO/HONED]



120X120-48"X48"

MUSE 120G  
MUSE 120G PT  
MUSE 120G LP



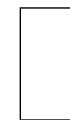
60X120-24"X48"

MUSE 12G  
MUSE 12G PT  
MUSE 12G LP



60X60-24"X24"

MUSE 60G  
MUSE 60G PT  
MUSE 60G LP



30X60-12"X24"

MUSE 36G  
MUSE 36G LP



MACCHIAAP.1GLP  
120X120-48"X48"



MACCHIAAP.2GLP  
120X120-48"X48"



POSA A MACCHIA APERTA - 1

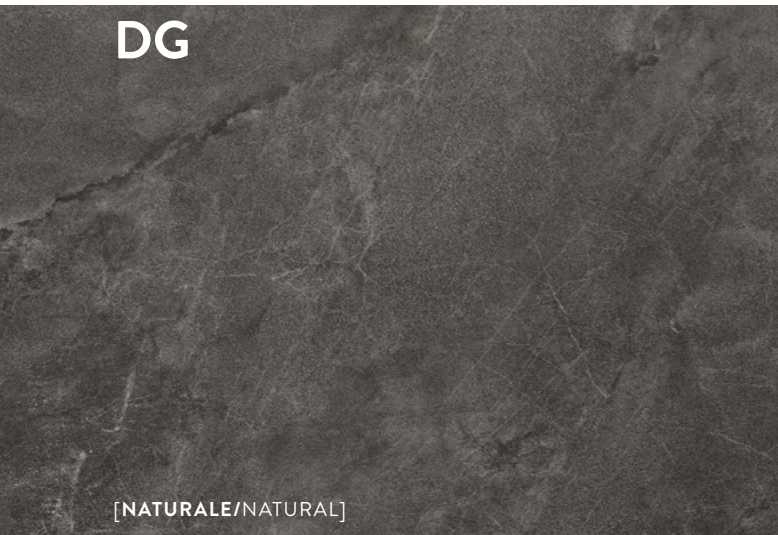


POSA A MACCHIA APERTA - 2



POSA A MACCHIA APERTA - 3





DG

[NATURALE/NATURAL]

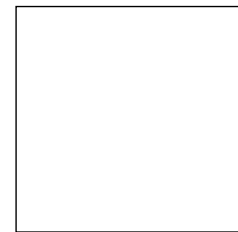


DG PT

DG LP

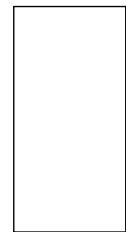
[PATINATO/PATINATED]

[LAPPATO/HONED]



120X120-48"X48"

MUSE 120DG  
MUSE 120DG PT  
MUSE 120DG LP



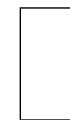
60X120-24"X48"

MUSE 12DG  
MUSE 12DG PT  
MUSE 12DG LP



60X60-24"X24"

MUSE 60DG  
MUSE 60DG PT  
MUSE 60DG LP



30X60-12"X24"

MUSE 36DG  
MUSE 36DG LP



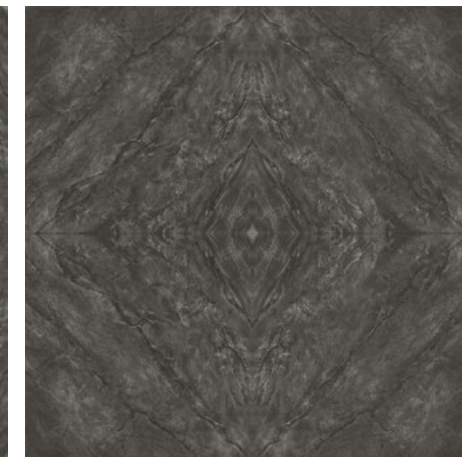
MACCHIAAP.1DGLP  
120X120-48"X48"



MACCHIAAP.2DGLP  
120X120-48"X48"



POSA A MACCHIA APERTA - 1



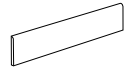


POSA A MACCHIA APERTA - 2



POSA A MACCHIA APERTA - 3



## PEZZI SPECIALI / SPECIAL PIECES

	 6X120-2.4"x48" ▲	 6X60-2.4"x24" ▲	 120X32,5-48"x12.8" ▲
[W]	MUSE BT120W MUSE BT120W LP	MUSE BT60W MUSE BT60W LP	MUSE G120W
[BG]	MUSE BT120BG MUSE BT120BG LP	MUSE BT60BG MUSE BT60BG LP	MUSE G120BG
[G]	MUSE BT120G MUSE BT120G LP	MUSE BT60G MUSE BT60G LP	MUSE G120G
[DG]	MUSE BT120DG MUSE BT120DG LP	MUSE BT60DG MUSE BT60DG LP	MUSE G120DG

## CARATTERISTICHE TECNICHE SPECIFICHE / TECHNICAL FEATURES SPECIFICATIONS

	DIN 51130 (R)	DIN 51097 (A+B+C)	BOT 3000 (DCOF)	BCR REP. CEC 6/81		DM 14/6/89 N. 236	
			G.B.	G.A.	G.B.	C.A.	G.B.
MUSE	R10	A	>0,42	>0,4	>0,4	>0,4	>0,4



● MUSE 120BG



# SimboLOGia

## SYMBOLS

### INDICAZIONI D'USO. INDICATIONS FOR USE.



**PAVIMENTO.**  
FLOOR TILES.



**RIVESTIMENTO.**  
WALL TILES.

### STRUTTURA. STRUCTURE.



**LISCIO.**  
SMOOTH.



**STUTTURATO.**  
SLATE CUT.

### DESTINAZIONI D'USO. SUGGESTED APPLICATIONS.



**ABITAZIONI.**  
DOMESTIC PURPOSE.



**COMMERCIALE LEGGERO**  
TILES FOR LIGHT COMMERCIAL TRAFFIC AREA.



**COMMERCIALE PESANTE.**  
TILES FOR HEAVY TRAFFIC AREA.

### CARATTERISTICHE DI VENDITA. SALES CHARACTERISTICS.

▲ **PRODOTTO VENDUTO UNICAMENTE A SCATOLA INTERA. IL PRODOTTO NON IDENTIFICATO CON TALE SIMBOLO E' DA CONSIDERARSI IN VENDITA AL MQ.**

PRODUCT SOLD ONLY IN COMPLETE BOXES. IF THE PRODUCT IS NOT MARKED WITH THIS SYMBOL IT SHOULD BE CONSIDERED AS SOLD BY M<sup>2</sup>.

### BORDO. EDGE.

**Re M** **RETTIFICATO MONOCALIBRO.**  
MONOCALIBER, RECTIFIED.

### STONALIZZAZIONE. SHADE VARIATION.



V2

### ASPETTO SUPERFICIALE. SURFACE LOOK.



**OPACO.**  
MATT.



**SEMILUCIDO.**  
SEMI-GLOSSY.



**LUCIDO.**  
GLOSSY.

### FINITURA. FINISH.



**NATURALE.**  
NATURAL.



**LAPPATO.**  
HONED.



**PATINATO.**  
PATINATED.

## CERTIFICAZIONI CERTIFICATIONS

LA NATURA E LA TECNOLOGIA SI FONDONO PER DAR VITA A UN NUOVO CONCETTO DI CERAMICA CHE METTE AL CENTRO IL RAPPORTO TRA L'UOMO E L'AMBIENTE; UN BINOMIO INSCINDIBILE PER IL CONSEGUIMENTO CONSAPEVOLE DEI PRINCIPI DI ECO-EFFICIENZA AZIENDALE ED ECO-COMPATIBILITÀ AMBIENTALE SIGILLATO DA IMPORTANTI RICONOSCIMENTI.

NATURE AND TECHNOLOGY COMBINE TO GIVE BIRTH TO A NEW CONCEPT IN CERAMIC TILES WHICH PLACES THE RELATIONSHIP BETWEEN MAN AND THE ENVIRONMENT AT THE CENTRE; AN INSEPARABLE COMBINATION FOR THE CONSCIOUS ACHIEVEMENT OF ECO-EFFICIENT CORPORATE PRINCIPLES AS WELL AS THOSE OF ENVIRONMENTAL ECO-COMPATIBILITY, SEALED WITH IMPORTANT RECOGNITIONS.



### ISO 14001

IL SISTEMA DI GESTIONE AMBIENTALE DI COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA - IN RIFERIMENTO ALLA NORMA UNI EN ISO 14001 - È STATO IMPOSTATO PERSEGUENDO I SEGUENTI PRINCIPI:

- SALVAGUARDIA DELL'AMBIENTE E DELLE RISORSE NATURALI.
- POLITICA ENERGETICA EFFICACE ED EFFICIENTE.
- RISPETTO PER L'ECOSISTEMA.

THE ENVIRONMENTAL MANAGEMENT SYSTEM OF COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA - IN REFERENCE TO THE UNI EN ISO 14001 NORMATIVE - WAS IMPOSED ON THE BASIS OF THE FOLLOWING PRINCIPLES:

- PROTECTION OF THE ENVIRONMENT AND OF NATURAL RESOURCES.
- EFFICIENT AND EFFECTIVE ENERGY POLICY.
- RESPECT FOR THE ECOSYSTEM.



### ISO 9001

COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA HA OTTENUTO LA CERTIFICAZIONE DEL SISTEMA DI QUALITÀ IN RIFERIMENTO ALLA NORMA UNI EN ISO 9001, PER LA PROGETTAZIONE, PRODUZIONE E VENDITA DI PIASTRELLE CERAMICHE IN TUTTE LE TIPOLOGIE PRODUTTIVE.

COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA HAS OBTAINED THE QUALITY SYSTEM CERTIFICATION, IN RELATION TO THE UNI EN ISO 9001 NORMATIVE, FOR THE DESIGN, PRODUCTION AND MARKETING OF CERAMIC TILES FOR ALL OF THE PRODUCTION TYPES.

L'IMPLEMENTAZIONE DI TALE SISTEMA HA I SEGUENTI OBIETTIVI:

IMPLEMENTATION OF THIS SYSTEM - IN RELATION TO THE UNI EN ISO 9001 NORMATIVE - HAS THE FOLLOWING OBJECTIVES:

- PERSEGUIRE, ATTRAVERSO UN'ADEGUATA GESTIONE DELLE RISORSE TECNICHE E IMPIANTISTICHE, IL CONTINUO MIGLIORAMENTO DEI PROCESSI PRODUTTIVI;
- GARANTIRE IL CORRETTO IMPIEGO, L'EFFICIENZA, L'ATTENDIBILITÀ ED AFFIDABILITÀ DEI RISULTATI DI MISURE E PROVE, ATTRAVERSO LA PIANIFICAZIONE DELLA MANUTENZIONE ED IL CONTROLLO DI IMPIANTI, APPARECCHIATURE E STRUMENTAZIONI;
- CONTRIBUIRE AL MIGLIORAMENTO DEL CONTESTO SOCIALE DI CUI È PARTE, NEL RISPETTO DELLE PERSONE E DELL'AMBIENTE IN CUI È INTEGRATA.

- ACHIEVEMENT, THROUGH ADEQUATE MANAGEMENT OF THE TECHNICAL AND SYSTEM RESOURCES, OF THE ONGOING IMPROVEMENT OF THE PRODUCTION PROCESSES.
- GUARANTEE THE CORRECT USE, EFFICIENCY, RELIABILITY AND DEPENDABILITY OF THE RESULTS OF THE MEASUREMENTS AND TESTS THROUGH THE PLANNING OF THE MAINTENANCE AND THE CONTROL OF THE SYSTEMS, EQUIPMENT AND INSTRUMENTATION.
- CONTRIBUTE TO THE IMPROVEMENT OF THE SOCIAL CONTEXT OF WHICH IT IS PART AND IN TERMS OF THE PEOPLE AND THE ENVIRONMENT INTO WHICH IT IS INTEGRATED.



### EMAS

COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA, ATTUANDO UNA PRECISA POLITICA AZIENDALE DI SVILUPPO SOSTENIBILE, HA OTTENUTO LA REGISTRAZIONE ECO-MANAGEMENT AND AUDIT SCHEME (EMAS), UN IMPORTANTE RICONOSCIMENTO A LIVELLO EUROPEO, RELATIVO AI SITI PRODUTTIVI, VOLTO AL CONTINUO MIGLIORAMENTO DEGLI STANDARD PRODUTTIVI E ALLA SENSIBILIZZAZIONE DI TUTTO IL PERSONALE SOTTO IL PROFILO DELLA SALVAGUARDIA AMBIENTALE.

THROUGH THE IMPLEMENTATION OF A PRECISE COMPANY POLICY ON SUSTAINABLE DEVELOPMENT, COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA HAS OBTAINED ECO-MANAGEMENT AND AUDIT SCHEME (EMAS) REGISTRATION. THIS IS AN IMPORTANT RECOGNITION ON A EUROPEAN LEVEL THAT AIM AT THE CONTINUOUS IMPROVEMENT OF PRODUCTION STANDARDS AND AWARENESS OF ALL OF ITS EMPLOYEES IN TERMS OF PROTECTING THE ENVIRONMENT. THE EMAS SYSTEM IS A VOLUNTARY AWARENESS FOR THOSE COMPANIES COMMITTED TO EVALUATING AND IMPROVING THEIR ENVIRONMENTAL EFFICIENCY THROUGH A MORE RESPONSIBLE CHOICE OF BUYING AND MANAGEMENT, A MORE CAREFUL USE OF AIR, WATER, TERRITORY, RAW MATERIALS AND ENERGY.

### LEED

COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA È MEMBRO DEL GREEN BUILDING COUNCIL ITALIA, CHE OPERA PER LA DIFFUSIONE DEI CRITERI DEL MARCHIO LEED. LE PIASTRELLE, IN RELAZIONE ALLE CARATTERISTICHE E AL PROCESSO PRODUTTIVO CON CUI SONO REALIZZATE, POSSONO CONTRIBUIRE AD OTTENERE CREDITI L.E.E.D (LEADERSHIP IN ENERGY AND ENVIRONMENTAL DESIGN). IL LEED È UN SISTEMA DI CERTIFICAZIONE ENERGETICO - AMBIENTALE DEGLI EDIFICI CHE PREVEDE L'ATTRIBUZIONE DI UN PUNTEGGIO, ASSEGNATO IN FUNZIONE DELLA COMPROVATA CONFORMITÀ RISPETTO AD ALCUNI "CREDITI" PRESTABILITI. TALE CONTRIBUTO VA VALUTATO NEL TOTALE DEI MATERIALI UTILIZZATI NELL'EDIFICIO.

COOPERATIVA CERAMICA D'IMOLA IS A MEMBER OF THE GREEN BUILDING COUNCIL ITALIA, WHICH OPERATES FOR THE DIFFUSION OF THE LEED ACCREDITATION SYSTEM. IN RELATION TO THE CHARACTERISTICS AND PRODUCTION PROCESS IN WHICH THEY ARE MANUFACTURED, TILES CAN CONTRIBUTE TO OBTAINING L.E.E.D (LEADERSHIP IN ENERGY AND ENVIRONMENTAL DESIGN) CREDITS. LEED IS AN ENERGY-ENVIRONMENTAL ACCREDITATION SYSTEM FOR BUILDINGS AND IS CHARACTERISED BY A POINTS SYSTEM ATTRIBUTED ACCORDING TO THE VERIFIED CONFORMITY OF SEVERAL PRE-ESTABLISHED "CREDITS". THIS CONTRIBUTION IS EVALUATED OVER THE TOTAL OF MATERIALS USED IN THE BUILDING.











IMOLACERAMICA.IT



---

A brand of  
**Cooperativa Ceramica d'Imola S.c.**

Via V. Veneto, 13  
40026 Imola (BO) Italia  
Tel. +39 0542 601601  
Fax +39 0542 31749

---