

# FILITA



cer~~o~~cuarenta

cer@cuarenta

cer@cuarenta

INTRODUCTION INTRODUCCIÓN	005
PRODUCT PHILOSOPHY FILOSOFÍA DE PRODUCTO	006
FILITA COLLECTION	008
SYMBOLS SIMBOLOGÍA	020
GENERAL TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS GENERALES	021
GROUTING MATERIAL CONSUMPTION CONSUMO DE MATERIAL DE REJUNTADO	021
PACKAGING EMBALAJE	021
STANDARDS NORMATIVA	022
INSTALLATION INSTALACIÓN	024
CLEANING & MAINTENANCE LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO	026
ECOLOGICAL COMMITMENT COMPROMISO MEDIOAMBIENTAL	028
LEGAL INFORMATION INFORMACIÓN LEGAL	029

VANILA

We are a Spanish company whose key principle is innovation. For us the most important thing is to offer solutions adapted to the present, but also looking ahead to be able to anticipate what is to come in the ceramic sector. Our team consists of a multidisciplinary group of Spanish experts that efficiently combines creativity and experience. Among our team we have young professionals from the world of architecture, advertising and design; but also a group of engineers and specialists in management, production and international marketing with an extensive and successful experience in the world of ceramics.

We all share a common goal: to create a ceramic product that meets and satisfies the needs of the most demanding residential and commercial architecture.

Somos una compañía de origen español cuya máxima es la innovación. Para nosotros lo más importante es ofrecer soluciones ajustadas al presente, pero mirando también hacia el futuro para ser capaces de adelantarnos a lo que está por venir en el sector cerámico. Nuestro equipo está formado por un grupo multidisciplinar de expertos españoles que combina de manera eficiente la creatividad y la experiencia. Entre nuestro equipo contamos con jóvenes profesionales provenientes del mundo de la arquitectura, la publicidad y el diseño; pero también con un grupo de ingenieros y gestores en dirección, producción y comercialización internacional con una dilatada y exitosa experiencia en el sector cerámico.

Todos nosotros compartimos un objetivo común: crear un producto cerámico capaz de atender y satisfacer las necesidades de la arquitectura residencial y comercial más exigente.

## CEROCUARENTA PHILOSOPHY

### CEROCUARENTA FILOSOFÍA

Cerocuarenta is a company created to offer the market a high quality product, with an original design with strong personality. Our philosophy is focused on delivering the best possible product and collections able to respond to the needs of our customers. This is how we get a balance between innovation and quality, responding to the latest trends and serving what the market demands at all times. We design finding inspiration from nature surfaces, combining subtle colors, surfaces and textures, but with sophisticated and elegant results.

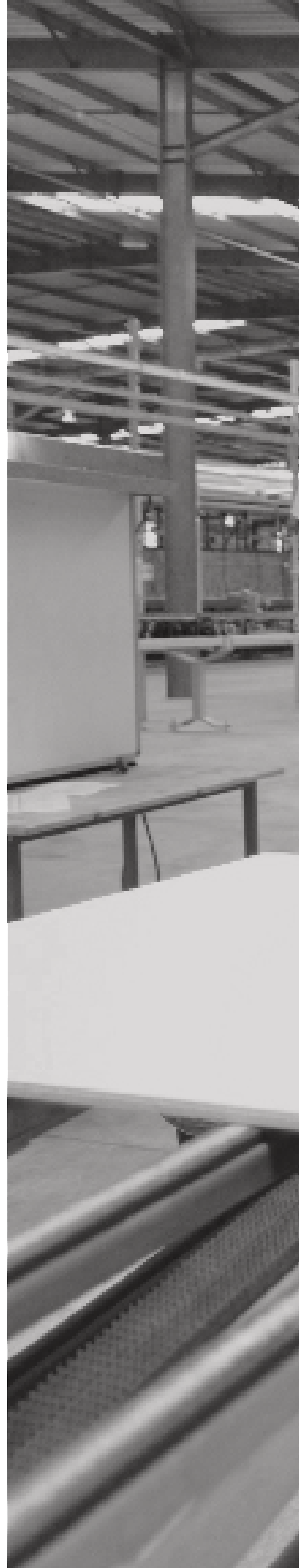
Our materials are made of ceramic gres, decorated by the new technology of digital color printing and glazes, and adding structured surfaces or reliefs. In our collections we work in different modular sizes, but always with high thickness of 12 mm in 60x120 cm format to ensure the maximum resistance.

High quality ceramic with a creative and contemporary look, in order to get the best project able to respond the demands and needs of our customers.

Cerocuarenta es una empresa que nace para ofrecer al mercado un producto de gran calidad y con un diseño original y de fuerte personalidad. Nuestra filosofía de trabajo se centra en ofrecer el mejor producto posible y unas colecciones capaces de responder a las necesidades de nuestros clientes. Así es como conseguimos un equilibrio entre innovación y calidad, en línea con las últimas tendencias y siempre al servicio de lo que demanda el mercado en cada momento. Diseñamos inspirándonos en las superficies de la naturaleza, combinando de forma sutil colores, superficies y texturas, pero con resultados sofisticados y de gran elegancia.

Nuestros materiales están fabricados en gres cerámico, decorados con la novedosa tecnología de impresión digital de colores y esmaltes, y con soportes estructurados o relieves. En nuestras colecciones trabajamos en diferentes formatos modulares, pero siempre con un grosor de 12 mm en el formato 60x120 cm para asegurar la máxima resistencia.

Cerámica de alta calidad con un diseño creativo y de corte contemporáneo, con la finalidad de obtener el mejor proyecto, capaz de responder a las exigencias y necesidades actuales de nuestros clientes.





## FILITA COLLECTION

Filita is born in the Spanish mountains of Segovia, home to one of the most famous and iconic slates of the world. When extracted, this material forms irregular slabs that give the slate its characteristic relief.

Filita, with its timelessness and richness, is aimed to be a collection that conveys serenity, altogether with simplicity and strength. With its playfull and detailed matte-gloss surface, achieved with the most advanced ceramics technology, Filita is the perfect collection to captivate both the most avant-garde designers looking for a different product for their projects, and the most conservative, who will see in it a sophisticated product rich in nuances.

Filita comes in two different colours, Mercury and Slate, garnished with a subtle texture. An ideal product both for floorings and wall coverings available in different sizes: 30x30 centimetres for flooring and 60x120 and 30x90 centimetres for wall cladding, along with their decorations.

La Filita nace en las montañas españolas de Segovia, donde se obtienen unas pizarras famosas en el mundo entero. Al extraerse, este material forma lajas irregulares que confieren a la pizarra un relieve característico.

Filita quiere ser, con su atemporalidad y riqueza, una colección que transmita serenidad, simplicidad y fuerza. Con su detallada superficie mate-brillo, lograda con las técnicas más avanzadas en cerámica, Filita se convierte en la colección perfecta para cautivar desde los diseñadores más vanguardistas que buscan un producto diferente para sus proyectos hasta los más conservadores que verán en ella un producto rico en matices y muy sofisticado

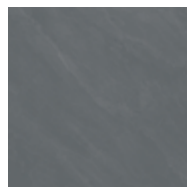
Filita se presenta en dos tonos, Mercury y Slate, pincelados con una sutil textura. Un producto idóneo tanto para pavimentos como revestimientos presentado en los formatos para pavimento de 30x30 centímetros y de 60x120 y 30x90 centímetros para revestimiento y sus decorados.







mercury



slate





The grayish hues and the texture delicated of Mercury add a stylistic freshness and a simple decorative clarity to the space. Its chromatic softness create delicate and minimalist ambients where the distinction lies in the contrast created between the texture and the light.

Los matices grisáceos y la sutilidad de la textura del Mercury aportan un frescor estilístico y una sencilla claridad decorativa al espacio. Su suavidad cromática crea ambientes delicados y minimalistas dónde la distinción radica en los contrastes creados entre su textura y la luz.



60x120 FILITA MERCURY 612wr9511







The space defined by the color Slate is evaluated through the intensity of its dark gray tone and its chromatic contrasts where the interaction of lights makes it the protagonist of a pure place and elegant sobriety.

El espacio definido por el color Slate se valoriza a través de la intensidad de su tono gris oscuro y sus contrastes cromáticos en los que la interacción de la luz lo convierte en el protagonista de un lugar puro y de elegante sobriedad.

FILITA  
SLATE







60x120 FILITA SLATE 612wr9512



MERCURY



**612wr9511**  
60x120

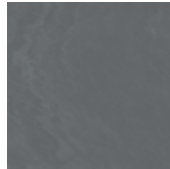


**602wr9511**  
60x60

SLATE



**612wr9512**  
60x120



**602wr9512**  
60x60

**SYMBOLS**  
SIMBOLOGÍA



**PORCELAIN TILE**  
GRES PORCELÁNICO



**TILES PER BOX**  
PIEZAS POR CAJA



**FLOOR TILE**  
PAVIMENTO



**M² PER BOX**  
M² POR CAJA



**WALL TILE**  
REVESTIMIENTO



**KG PER BOX**  
KG POR CAJA



**DIGITAL PRINTING OF INKS & GLAZES**  
IMPRESIÓN DIGITAL DE TINTAS Y ESMALTES



**BOXES PER PALLET**  
CAJAS POR PALET



**RECTIFIED**  
RECTIFICADO



**M² PER PALLET**  
M² POR PALET



**MODULAR SIZES**  
FORMATOS MODULARES



**KG PER PALLET**  
KG POR PALET



**THICKNESS**  
ESPESOR



**PALLET SIZE**  
TAMAÑO DEL PALET



**STRUCTURED SURFACE**  
SUPERFICIE CON RELIEVE



**TEXTURED SURFACE**  
SUPERFICIE CON TEXTURA



**MATT**  
MATE



**ANTI\_SLIP**  
ANTI-DESLIZANTIZANTE



**SHADE VARIATION**  
VARIACIÓN CROMÁTICA



**MEDIUM PEDESTRIAN TRAFFIC**  
TRÁFICO PEATONAL MEDIO



**HIGH PEDESTRIAN TRAFFIC**  
TRÁFICO PEATONAL ALTO



**NUMBER OF DIFFERENT FACES**  
NÚMERO DE CARAS DIFERENTES

**GENERAL TECHNICAL FEATURES**  
**CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS GENERALES**



		•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	PC	REFERENCE
mercury	60x120	•	•	•	•	•	•	12	•	•	12	V2	•	70	612wr9511
	60x60	•	•	•	•	•	•	12	•	•	12	V2	•	70	602wr9511
slate	60x120	•	•	•	•	•	•	12	•	•	12	V2	•	70	612wr9512
	60x60	•	•	•	•	•	•	12	•	•	12	V2	•	70	602wr9512

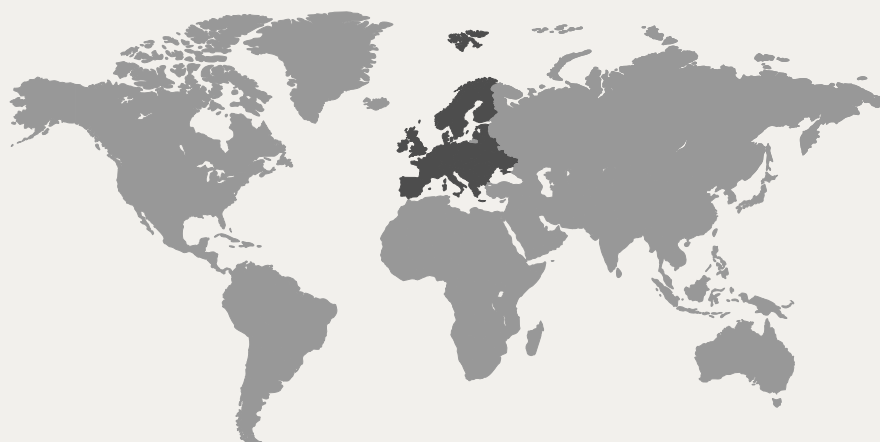
**GROUTING MATERIAL CONSUMPTION**  
**CONSUMO DE MATERIAL DE REJUNTADO**

SIZE (cm)	JOINT WIDTH (mm)				
	2	3	4	5	6
60x120	0,1 kg	0,15 kg	0,2 kg	0,25 kg	0,3 kg
60x60	0,15 kg	0,25 kg	0,3 kg	0,4 kg	0,5 kg

**PACKING LIST**  
**EMBALAJE**

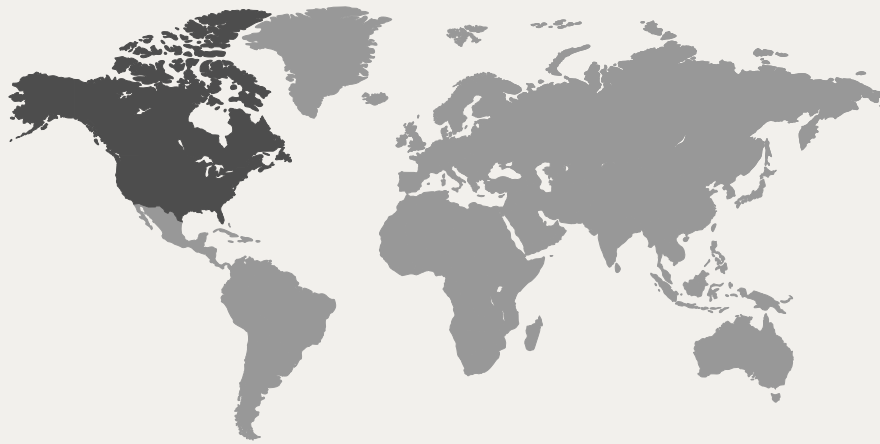


Nominal	Real size	Pcs / Box	Sqm / Box	Kg / Box	Box / Pallet	Sqm / Pallet	Kg / Pallet	Pallet size
60x120	60x120	2	1,44	36,5	52	74,88	1910	110x110
60x60	60x60	4	1,44	35,5	36	51,8	1290	110x110



STANDARD NORMATIVA	TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	STANDARD VALUES VALORES ESTÁNDAR	CEROCUARENTA VALUES VALORES CEROCUARENTA
ISO 10545 - 2	Length & width Longitud y anchura	± 0,6%	± 0,3% < E ≤ ± 0,5%
	Thickness Grosor	± 5%	± 2,5%
	Side straightness Rectitud de los lados	± 0,5%	± 0,4%
	Wedging Ortogonalidad	± 0,6%	± 0,4%
	Flatness Planaridad	± 0,5%	± 0,4%
ISO 10545 - 3	Water absorption Absorción del agua	0 < E ≤ 0,5%	0 < E ≤ 0,5%
ISO 10545 - 4	Modulus of rupture Módulo de ruptura	≥ 30 N/mm <sup>2</sup>	≥ 35 N/mm <sup>2</sup>
	Breaking Strength Fuerza de rotura	> 1100 N	1300 N
ISO 10545 - 7	Deep scratch resistance Resistencia a la abrasión		PEI III & IV (according to colour) PEI III & IV (según color)
ISO 10545 - 8	Thermal expansion coefficient Coeficiente de dilatación térmica lineal	Test method available Método de ensayo disponible	Max. 7,5x10 <sup>-6</sup> (1/k)
ISO 10545 - 9	Resistance to thermal shock Resistencia al choque térmico	Required Exigido	In conformity with standard Cumple con la norma
ISO 10545 - 11	Crazing resistance Resistencia al cuarteo	Required Exigido	In conformity with standard Cumple con la norma
ISO 10545 - 12	Frost resistance Resistencia a la helada	Required Exigido	In conformity with standard Cumple con la norma
ISO 10545 - 13	Resistance to chemical attacks Resistencia a ácidos y bases	Required Exigido	In conformity with standard Cumple con la norma
	Resistance against household detergents and additives for swimming-pools Resistencia a productos de limpieza y sales para piscinas	Min. Class B Clase B min.	Class GLA Clase GLA
ISO 10545 - 14	Stain resistance Resistencia al manchado	Min. Class 3 Clase 3 min.	Class 5 Clase 5
DIN 51130	Slip resistance Resistencia al deslizamiento		R 9

**EEUU STANDARDS**  
NORMATIVA EN EEUU



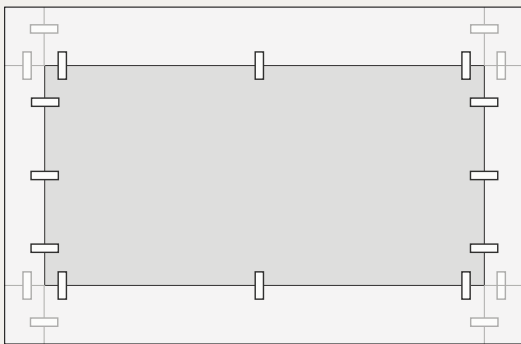
STANDARD NORMATIVA	TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS	STANDARD VALUES VALORES ESTÁNDAR	CEROCUARENTA VALUES VALORES CEROCUARENTA
ASTM C373	Water absorption Absorción del agua	≤ 0,5%	In conformity with standard Cumple con la norma
ASTM C1026	Frost resistance Resistencia a la helada	Required Exigido	In conformity with standard Cumple con la norma
ASTM C1027	Surface abrasion Resistencia a la abrasión		PEI III & IV (according to colour) PEI III & IV (según color)
ASTM C1028	Coefficient of friction Coeficiente de fricción	≥ 0.60 (Dry/Wet)	In conformity with standard Cumple con la norma
ASTM C484	Resistance to thermal shock Resistencia al choque térmico	Not showing visible defects Sin defectos aparentes	Unaffected Sin alteraciones
ASTM C648	Breaking Strength Fuerza de rotura	≥ 250 lbs	292 lbs
ASMT C650	Resistance to chemical attacks Resistencia a ácidos y bases	Not showing visible defects Sin defectos aparentes	Unaffected Sin alteraciones
ASTM C1378	Stain resistance Resistencia al manchado	≥ Class 3 ≥ Clase 3	Class 5 Clase 5
EN 101	Scratch hardness (MOHS scale) Dureza superficial (escala de MOHS)	> 5	7

## INSTALLATION INSTALACIÓN



For large format as 30x90, 60x60 and 60x120 cm the use of leveling systems between parts is compulsory for perfect installation (picture wedge levelling system).

Para grandes formatos 30x90, 60x60 y 60x120 cm es imprescindible para una perfecta colocación la utilización de sistemas niveladores (foto nivelador tipo cuña).



The picture is shown the description of the position of the levelling pieces for size 60x120 cm.

El gráfico muestra el detalle de la ubicación de los niveladores para el formato 60x120 cm.

1\_Check the conditions of the material on its reception and verify that the quality corresponds to the order.

No claims will be accepted once the material is installed.

2\_Make a perfect leveling of the support. Different thicknesses in the distribution of bonding material cause unevenness between pieces after drying.

3\_Clean the dust of the designated area for greater effectiveness in the adhesion of the bonding materials.

4\_Use the type of bonding material and bonding system suitable for the tile format, b1b type classification; and in turn according to the support to be covered (mortar, brick, plaster ...). In large formats as 30x90, 60x60 and 60x120 cm it is recommended to add the adhesive in the back of the tile, in addition to the support (double bonding).

5\_It is recommended to use a minimum joint between pieces of 2 mm. The perimeter joints must be respected and conveniently carried out.

1\_Comprobar el buen estado del material en su recepción y que la calidad se corresponde a la del pedido.

No se admitirán posibles reclamaciones una vez instalado el material.

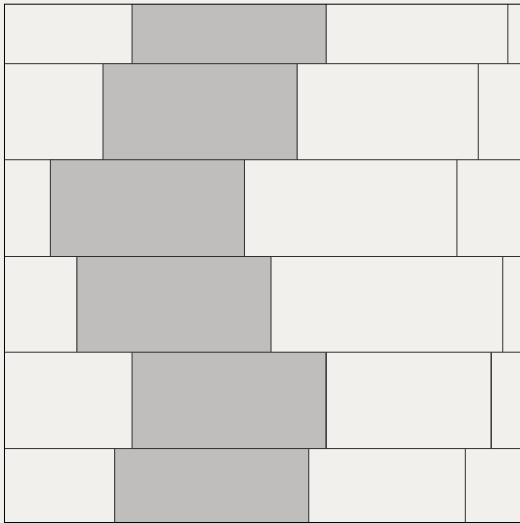
2\_Efectuar una perfecta nivelación del soporte. Diferentes espesores en la distribución del material de agarre provocan desnivelaciones entre piezas después del secado.

3\_Limpiar de polvo la zona a revestir para lograr una mayor efectividad en la adherencia de los materiales de agarre.

4\_Utilizar el tipo de material de agarre y sistema de encolado adecuado para el formato de la cerámica, la clasificación tipo b1b; y a su vez compatible con el soporte a revestir (mortero, ladrillo, yeso...). En grandes formatos como el 30x90, 60x60 y 60x120 cm se recomienda aplicar el adhesivo en el dorso de la pieza, además de en el soporte (doble encolado).

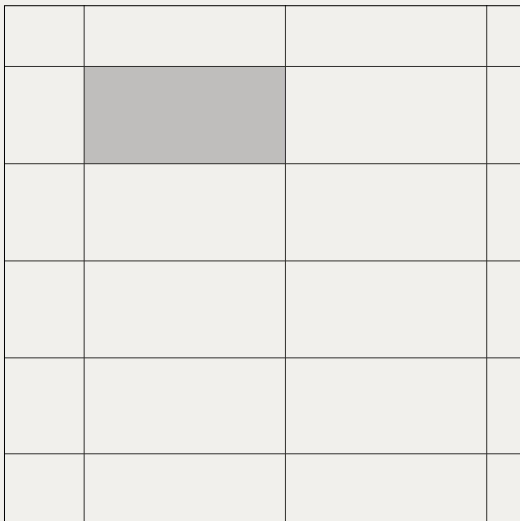
5\_Se recomienda efectuar una junta mínima entre piezas de 2 milímetros. Hay que respetar las juntas perimetrales y es conveniente efectuarlas.





For overlapping installation we advise overlap no more than 1/3 of the tile.

En la colocación trabada aconsejamos no solapar mas de 1/3 de la pieza.



Spike installation can be interesting for big spaces.

La colocación ortogonal resulta descargada, ordenada y moderna.

6\_For large format as 30x90, 60x60 and 60x120 cm, the use of leveling systems between parts is compulsory for perfect installation and overlap between tiles should never be more that 1/3 of the lenght of the tile (as shown in the images).

7\_During the grouting must wait until the bonding material is completely dry and floors are ready to walk on and then clean and empty the dirt of the joints for proper adhesion of the grouting material. It will be placed with tools to facilitate the penetration of the material without scratching the ceramic surface.

8\_We recommend the use of colored grout maching the colour of the tile or slightly lighter.

9\_After applying the grout, cleaning of the remains is suggested with damp sponges or wet rags before it has fully hardened for easy disposal.

10\_Cover and protect the pavement with a system to prevent bumps and scratches for its preservation until the end of the construction work.

6\_Para grandes formatos 30x90, 60x60 y 60x120 cm es imprescindible para una perfecta colocación la utilización de sistemas niveladores entre piezas y no deben colocarse trabadas a más de 1/3 de la pieza (como se muestra en las imágenes).

7\_En la fase de rejuntado se debe esperar a que el material de agarre este completamente seco y transitable en pavimentos y limpiar y vaciar las juntas de suciedad para la correcta adhesión del material de rejuntado. Se colocará con herramientas que faciliten la penetración del material y que no rayen la superficie cerámica.

8\_Recomendamos utilizar colores de junta similares o ligeramente más claros a los de la cerámica.

9\_Una vez aplicado el material de rejuntado, se procederá a la limpieza de los restos con esponjas o trapos húmedos de agua antes de que se haya endurecido totalmente para facilitar su eliminación.

10\_Cubrir y proteger los pavimentos con un sistema que evite posibles golpes y rayaduras para su buena conservación hasta final de obra.

## CLEANING & MAINTENANCE

### LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO

#### SITE FINAL CLEANING

In the case of using a cementitious grout material and once completely dried and hardened, the following procedures are recommended:

- 1\_Sweep or vacuum residues of cement and dirt from the construction work.
- 2\_Wet the surface with water so that the joints are completely impregnated and protected from the corrosive action of detergents.
- 3\_Clean with a suitable acid detergent (eg commercial vinegar) applied by hand or machine and collect the remaining waters.
- 4\_Rinse the surface thoroughly with clean warm water to neutralize the solvent.
- 5\_Remove possible localized accumulations by scratching. In the case of using epoxy sealers any residue that may have been left must be removed with rags or wet sponges with water before the material has hardened completely and scrupulously following the manufacturer's instructions.

Warning: Under no circumstances should use cleaning products containing hydrofluoric acid and its derivatives.

#### MAINTENANCE CLEANING

Maintenance operations consist of regular cleaning by vacuuming or sweeping dust and dirt, and washing with water or a diluted solution of neutral or alkaline detergent, never products containing hydrofluoric acid or its derivatives.

For polished surfaces it is recommended to carry out periodically an extraordinary cleaning with specific detergents like buffered acids for ceramic or professional type degreasers removing any glimmer of dirt and keeping unchanged the brightness of the ceramic surface.

#### SPECIFIC STAINS CLEANING

In event of particularly tough stains perform a located cleaning following the instructions given in the attached table of types of detergent according to the type of dirt.

#### LIMPIEZA FINAL DE OBRA

En el caso de haber utilizado un material de rejuntado cementoso y una vez secado y endurecido por completo, se aconsejan las siguientes operaciones:

- 1\_Barrer o aspirar los residuos de cemento y suciedad de la obra.
- 2\_Mojar la superficie con agua de modo que las juntas se impregnen completamente y se protejan de la acción corrosiva de los detergentes.
- 3\_Limpiar con un detergente ácido adecuado (por ejemplo vinagre comercial) de aplicación a mano o máquina y recoger las aguas del lavado.
- 4\_Enjuagar abundantemente la superficie con agua caliente limpia para neutralizar el disolvente.
- 5\_Eliminar posibles acumulaciones mediante raspaduras localizadas. En el caso de haber utilizado selladores epoxídicos deben eliminarse eventuales residuos que hayan podido quedar con trapos o esponjas húmedas de agua, antes de que se haya endurecido el material por completo y siguiendo escrupulosamente las indicaciones del fabricante.

Advertencia: en ningún caso se deben utilizar productos de limpieza que contengan ácido fluorhídrico y sus derivados.

#### LIMPIEZA DE MANTENIMIENTO

Las operaciones de mantenimiento consisten en la limpieza periódica mediante la aspiración o barrido de polvo y suciedad, y un lavado con agua o una solución diluida de detergente neutro o alcalino diluido, nunca productos que contengan ácido fluorhídrico o derivados.

En las superficies pulidas se recomienda efectuar periódicamente una limpieza extraordinaria con detergentes específicos como ácidos tamponados para material cerámico o desengrasantes de tipo profesional eliminando todo tipo de resquicio de suciedad y conservando inalterable el brillo de la superficie cerámica.

#### LIMPIEZA DE MANCHAS ESPECÍFICAS

En casos de manchas particularmente difíciles efectúe una limpieza localizada siguiendo las indicaciones que figuran en la siguiente tabla de tipos de detergentes en función del tipo de suciedad.

TYPE OF STAIN	RECOMMENDED CLEANING PRODUCT
Cement and lime wastes Cemento y residuos calcáreos	Diluted organic acids (vinegar) or alkaline-based detergents. Ácidos orgánicos diluidos (vinagre) o detergentes de base alcalina.
Oxide remnants Depósito de óxidos	Phosphoric acid or acid-based detergents. Ácido fosfórico o detergentes de base ácida.
Oils Aceites	Ethyl alcohol or alkaline-based detergents. Alcohol etílico o detergentes de base alcalina.
Greases Grasas	Diluted organic acids (vinegar) or alkaline-based detergents. Ácidos orgánicos diluidos (vinagre) o detergentes de base alcalina.
Inks or Mercurochrome Tinta o mercurina	Diluted sodium hypochlorite (bleach) or acid detergent. Hipoclorito de sodio diluido (lejía) o detergente ácido.
Beer, wine, coffee Cerveza, vino, café	Dilute solution of sodium hypochlorite or alkaline detergents. Solución de hipoclorito de sodio diluido o detergentes alcalinos.
Rubber Goma o caucho	Organic solvents (trichlorethylene, thinner). Disolventes orgánicos (trielina, diluyente).
Paint Pintura	Specific solvent or paint stripper. Disolvente específico o decapante.
Tar or bitumen Alquitrán o betún	Trichloroethylene. Tricloroetileno.
Fruit juices Jugos de fruta	Sodium hypochlorite (bleach). Hipoclorito de sodio (lejía).
Permanent marker Lampostil (rotulador indeleble)	Organic solvents (acetone, trichlorethylene). Disolvente orgánico (acetona, trileina).
Aluminum mark Rayado de aluminio	Acid detergent. Detergente ácido.
Iodine Yodo	Hydrogen peroxide (h2o). Agua oxigenada (h2o).
Blood Sangre	Hydrogen peroxide (h2o) or sodium hypochlorite. Agua oxigenada (h2o) o hipoclorito de sodio.

**ECOLOGICAL COMMITMENT**  
COMPROMISO MEDIAMBIENTAL

In Cerocuarenta in order to reduce the environmental impacts from the extraction of raw materials, we reuse all residue from ceramic materials incurred during the production process such as the body powder and the liquid glaze reintroducing them back into the process as raw materials. All the water used during the production in the different sections is carefully recycled and reused minimizing its waste.

En Cerocuarenta con la finalidad de reducir los impactos ambientales derivados de la extracción de las materias primas, reutilizamos todos los residuos de los materiales cerámicos ocasionados durante el proceso productivo como las tierras o los esmaltes en líquido, reintroduciéndolas en el proceso productivo como materias primas. Toda el agua utilizada durante la producción en las diversas secciones se recicla cuidadosamente y se reutiliza minimizando su desperdicio.



Cerocuarenta reserves the right to make changes and modifications deemed necessary. Because of the printing process, the colors shown in this catalog are approximate, not exact. The information in this catalog is fully protected by copyright. Total or partial reproduction of text, illustrations, images and graphical representations is forbidden without the express permission of Cerocuarenta.

Claims on installed equipment for visible damage prior to installing will not be accepted.

Cerocuarenta se reserva el derecho de hacer variaciones y modificaciones que considere oportunas sin previo aviso sobre el producto, cajas, web, catálogos y otros elemento de merchandising. A causa de los procesos de impresión, los colores que aparecen en este catálogo deben considerarse aproximados, no exactos. La información de este catálogo está protegida en su totalidad por copyright. Está prohibida la reproducción total o parcial de los textos, ilustraciones, imágenes y representaciones gráficas sin la autorización expresa de Cerocuarenta.

No se admitirán reclamaciones sobre material instalado por daños visibles previos a la instalación.

cerocuarenta

**HEADQUARTERS**  
OFICINA CENTRAL

Telf: (+34) 964 403 717

Ctra. Vila.real - Onda, KM 3. Vila-real (CS) PC: 12540 - SPAIN.

**TEHRAN OFFICE**  
OFICINA EN TEHRAN

Customer Service: (+98) 21 88217627

Mola Sadra Avenue. South Shirazi St. Meisan St. 11<sup>th</sup>. IRAN - 1436916711.

info@cerocuarenta.es

WWW.CEROCUARENTA.ES



cer@cuarenta

[WWW.CEROCUARENTA.ES](http://WWW.CEROCUARENTA.ES)